

TERMIN: 29.11.2025

Einladung zum 3. Termin HTSJ-Newcomer-Trophy für Jazz- und Modern Dance, Videoclip-Dancing, HipHop...

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Jugend-Vereinsvertreter,

die Hessische Tanzsportjugend lädt alle Jugendvereine in Hessen ganz herzlich ein, sich an der diesjährigen HTSJ-Newcomer-Trophy zu beteiligen.

**Abschlusstermin der HTSJ-Newcomer-Trophy 2025
am Samstag, 29. November 2025 in Frankfurt, 13.00 Uhr
große Sporthalle der Ernst-Reuter-Schule,
Praunheimer Weg 124, 60439 Frankfurt am Main
Telefon: 0173 213 80 16**

Dieser Wettbewerb ist gedacht für alle Gruppen (ab 4 Personen), die noch an keinem Ligabetrieb des HTV/DTV bzw. TAF-Turniere (Regional-/Deutsche Meisterschaften) teilnehmen. Es ist ein offenes Turnier für alle Altersstufen. Je nach Anmeldezahlen werden wir die teilnehmenden Gruppen im Vorfeld sowohl in Alters- als auch in Tanzstilgruppen einteilen, sodass ein sportlich fairer Wettbewerb durchgeführt werden kann. Gewertet wird nach den anliegenden Wertungskriterien.

Wichtige Hinweise:

- Alle Choreographien und Musiken sollten alters- und jugendgerecht sein.
- Bei Mini-Kids und Kinder sind keine Hebungen mehr erlaubt.
- Die Musiken dürfen für die Mini-Kids und Kindergruppen zwischen 2,5 bis 3 Minuten und für die älteren Gruppen zwischen 3 bis 4 Minuten lang sein. Bitte vorab die Musik als mp3-Datei zur Verfügung stellen. Link wird noch bekanntgegeben.
- Zur fairen Einteilung der Gruppen brauchen wir vorab eine Liste (Muster zum Ausfüllen anbei) aller Vornamen und dazugehöriger Jahrgänge der Teilnehmer pro Gruppe. Wir werden uns an folgender Jahrgangsregelung orientieren:
 - o Mini-Kids: Jahrgang 2015 und jünger
 - o Kinder: Jahrgang 2012 und jünger
 - o Junioren: Jahrgang 2009 und jünger
 - o Jugend/Junge Erwachsene: 2008 bis 2004 (und jünger)
 - o Maximal 20% der Aktiven pro Gruppe dürfen älter sein.
- Wir bitten um Beachtung der gültigen TSO-JMC-Kleiderordnung, an der wir uns ab sofort orientieren werden.
- **Gibt es einen Bewerber JMC und/oder HipHop den Ihr uns schicken könnt?**

Wir würden uns sehr freuen, auch eure Formation in die Startliste aufzunehmen. Nach Eingang der Anmeldung erhaltet Ihr weitere Informationen (Wegbeschreibung, Eintanzplan etc.). Die Korrespondenz führt Anne Heußner von der HTSJ. Der Einfachheit halber möchten wir die weiteren Informationen per E-Mail weitergeben, daher unbedingt bei der Anmeldung die E-Mail-Adresse angeben.

Achtung: Anmeldeschluss ist der 15. November 2025. Startgeld: 15 Euro!

**Zu gewinnen gibt es für die jeweiligen Sieger einen Pokal. Jede/r Teilnehmer/in erhält
zusätzlich zur Erinnerung eine Medaille. Von der HTSJ wird es noch ein
Überraschungsgeschenk für die Jahressieger geben.**

Mit sportlichen Grüßen

Mathias Burk
Jugendwart Hessischer Tanzsportverband

Anne Heußner
Abteilungsleiterin TSC Schwarz-Weiß-Blau



ANTWORT AN:

Frau
Anne Heußner
Am Borsdorfer 13
60435 Frankfurt

Auch per e-mail an anne@family-knuth.de oder jugendbeisitz1@htv.de

Verbindliche Anmeldung **zur HTSJ-Newcomer-Trophy für** **Jazz- und Modern Dance, Videoclip-Dancing, HipHop...** **am 29. November 2025**

ACHTUNG: Meldeschluss ist der 15. November 2025!

Verein: _____

Ansprechpartner: _____

Straße: _____

PLZ und Ort: _____

Telefon
Ansprechpartner: _____

E-Mail
Ansprechpartner: _____

Für den 29. November 2025 melden wir folgende Formationen:

Formationsname	Anzahl Aktive	Alter der Aktiven	Tanzstil (Jazz Dance, Modern Dance, Funky Jazz, Hip Hop, Break Dance, VideoClipDance...)	Eintanzen erwünscht? Bitte Ja/Nein eintragen
		Bitte per extra Liste senden!		
		Bitte per extra Liste senden!		
		Bitte per extra Liste senden!		

Datum, Unterschrift und Stempel des Vereins

Beurteilungskriterien

1. Musikalität

- Exaktheit der Umsetzung von Musik, Klang und Geräusch in Bewegung
- Takt, Rhythmisierung
- Phrasierung: Akzentuierung, Dynamik

2. Technik

- Korrekte Bewegungsausführung: Balance, motorische und koordinative Fähigkeiten, Grad der Beweglichkeit
- "Schwierigkeitsgrad": Isolation, Polyzentrik, Multiplikation, Anzahl der Pirouetten usw.
- Konstante Leistung: Kondition

3. Choreographie und deren Ausführung

- Stil: Übereinstimmung von Idee, Bewegung und Musik
Kreativität: Originalität in Idee, Bewegungsfindung, Raumaufteilung
- Dramaturgie: Aufbau, Stimmigkeit von Bewegungsübergängen

Die drei genannten Wertungsgebiete werden mit jeweils 0 bis 10 Punkten bewertet, sodass eine Formation max. 30 Punkte erreichen kann. In Vor- und Zwischerunden wird verdeckt gewertet, d.h. ein Wertungsrichter kann mehreren Formationen auch gleiche Punktzahlen vergeben. Im Finale (Endrunde) werden dagegen eindeutige Platzziffern offen angezeigt.

Wir freuen uns über eure Teilnahme!