



**TERMIN: 09.06.2024**  
**Einladung zum 2. Termin der HTSJ-Newcomer-Trophy für  
Jazz- und Modern Dance, Videoclip-Dancing, HipHop...**

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Jugend-Vereinsvertreter,

die Hessische Tanzsportjugend lädt alle Jugendvereine ganz herzlich ein, sich an der diesjährigen HTSJ-Newcomer-Trophy zu beteiligen.

**2.Termin der HTSJ-Newcomer-Trophy**  
**Sonntag, 09. Juni 2024 in Frankfurt-Höchst**  
**Beginn: 13.00 Uhr**  
**Sporthalle BiKuZ**  
**Gebeschusstr. 5, 65929 Frankfurt**  
**Telefon: 069-316980**

Dieser Wettbewerb ist gedacht für alle Gruppen (ab 4 Personen), die noch an keinem Ligabetrieb des HTV/DTV bzw. TAF-Turniere (Regional-/Deutsche Meisterschaften) teilnehmen. Es ist ein offenes Turnier für alle Altersstufen. Je nach Anmeldezahlen werden wir die teilnehmenden Gruppen im Vorfeld sowohl in Alters- als auch in Tanzstilgruppen einteilen, sodass ein sportlich fairer Wettbewerb durchgeführt werden kann. Gewertet wird nach den anliegenden Wertungskriterien.

Der Termin findet im 75. Jubiläumsjahr des ausrichtenden Vereins Schwarz-Silber e.V. statt. Der Schwarz-Silber richtet erstmals die Newcomer-Trophy und parallel am selben Ort auch ein Zwei-Flächen-Turnier in den Standard- und Latein-Tänzen für Kinder und Jugendliche in allen Klassen aus. Ihr könnt also an einem Tag, an einem Ort die Vielfalt des Tanzens erleben.

Weitere Details zur Anfahrt zum Parkhaus und zudem zur guten Erreichbarkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln erhaltet ihr über die Homepage des Schwarz-Silber [hier](#).

Hinweise: Alle Choreographien sollten altersgerecht sein. Achtung neu: Die Musiken dürfen für die Kindergruppen zwischen 2,5 bis 3 Minuten und für die älteren Gruppen zwischen 3 bis 4 Minuten lang sein. Zur fairen Einteilung der Gruppen brauchen wir vorab eine Liste aller Vornamen und dazugehöriger Jahrgänge der Teilnehmer pro Gruppe. **Bitte vorab die Musik als mp3-Datei in die vom Schwarz-Silber bereitgestellt Cloud [hier](#) hochladen. Dateien bitte mit Name der Gruppe und Verein bezeichnen.**

Wir würden uns sehr freuen, auch eure Formation in die Startliste aufzunehmen. Nach Eingang der Anmeldung erhaltet ihr weitere Informationen (Wegbeschreibung, Stellprobenplan etc.). Die Korrespondenz führt Anne Heußner von der HTSJ. Der Einfachheit halber möchten wir die weiteren Informationen per E-Mail weitergeben, daher unbedingt bei der Anmeldung die E-Mail-Adresse angeben.

**Achtung: Anmeldeschluss ist der 27. Mai 2024. Startgeld: 15 Euro pro Team!**

Mit sportlichen Grüßen

Mathias Burk  
Jugendwart Hessischer Tanzsportverband



**ANTWORT AN:**

Frau  
Anne Heußner  
Am Borsdorfer 13  
60435 Frankfurt

Auch per e-mail an [anne@family-knuth.de](mailto:anne@family-knuth.de)

**Verbindliche Anmeldung**  
**Zum 2. Termin der HTSJ-Newcomer-Trophy 2024**  
**für Jazz- und Modern Dance, Videoclip-Dancing, HipHop...**  
**am 9. Juni 2024**

**ACHTUNG: Meldeschluss ist der 27. Mai 2024!**

Verein: \_\_\_\_\_

Ansprechpartner: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ und Ort: \_\_\_\_\_

Telefon

Ansprechpartner: \_\_\_\_\_

E-Mail

Ansprechpartner: \_\_\_\_\_

**Wir melden folgende Formationen:**

| <b>Formationsname</b> | <b>Anzahl<br/>Aktive</b> | <b>Alter<br/>der<br/>Aktiven</b> | <b>Tanzstil (Jazz Dance,<br/>Modern Dance, Funky<br/>Jazz, Hip Hop, Break<br/>Dance, VideoClipDance...)</b> | <b>Eintanzen<br/>erwünscht?<br/>Bitte Ja/Nein<br/>eintragen</b> |
|-----------------------|--------------------------|----------------------------------|---|---|
|                       |                          | Extra<br>Liste                   |   |   |
|                       |                          | Extra<br>Liste                   |   |   |
|                       |                          | Extra<br>Liste                   |   |   |
|                       |                          | Extra<br>Liste                   |   |   |

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift und Stempel des Vereins



# Beurteilungskriterien

## 1. Musikalität

- Exaktheit der Umsetzung von Musik, Klang und Geräusch in Bewegung
- Takt, Rhythmisierung
- Phrasierung: Akzentuierung, Dynamik

## 2. Technik

- Korrekte Bewegungsausführung: Balance, motorische und koordinative Fähigkeiten, Grad der Beweglichkeit
- "Schwierigkeitsgrad": Isolation, Polyzentrik, Multiplikation, Anzahl der Pirouetten usw.
- Konstante Leistung: Kondition

## 3. Choreographie und deren Ausführung

- Stil: Übereinstimmung von Idee, Bewegung und Musik  
Kreativität: Originalität in Idee, Bewegungsfindung, Raumaufteilung
- Dramaturgie: Aufbau, Stimmigkeit von Bewegungsübergängen

Die drei genannten Wertungsgebiete werden mit jeweils 0 bis 10 Punkten bewertet, sodass eine Formation max. 30 Punkte erreichen kann. In Vor- und Zwischenrunden wird verdeckt gewertet, d.h. ein Wertungsrichter kann mehreren Formationen auch gleiche Punktzahlen vergeben. Im Finale (Endrunde) werden dagegen eindeutige Platzziffern offen angezeigt.

**Wir freuen uns über eure Teilnahme!**